



TEMARIO
APLAZADOS de 4to. AÑO y POSTULANTES a 5to.

GRAMÁTICA

1. Aspectos semántico, morfológico y sintáctico de las palabras **variables** (sustantivo, adjetivo, determinantes, pronombre, verbo) e **invariables** (adverbio, preposición, conjunción).
2. Análisis sintáctico de la oración simple.
3. Reconocimiento de las clases de oración compuesta. Análisis sintáctico.

RAZONAMIENTO VERBAL

1. Ejercicios de comprensión de textos, sinónimos, antónimos, término excluido y oraciones incompletas.

LITERATURA

1. Literatura prehispánica: *Ollantay*.
2. Literatura de la Conquista: Garcilaso de la Vega. “*Los comentarios reales de los Incas*”.
3. Literatura del virreinato: Juan del Valle y Caviedes. “*Diente del parnaso*”
4. Literatura de la emancipación: Mariano Melgar. *Los yaravíes*.
5. Romanticismo: Ricardo Palma. *Tradiciones peruanas*.
6. Realismo: Manuel González Prada. *Obra y estilo*.
7. Modernismo: José Santos Chocano. *Obra poética y estilo*.
8. Posmodernismo: Abraham Valdelomar. *Obra poética y estilo*.
9. Vanguardismo: César Vallejo. *Obra y estilo*.
10. Narrativa rural: José María Arguedas. *Obra. Características*.

* La versificación (métrica, rima, nombres de los versos según su medida, principales estrofas) se revisará a través del análisis de textos poéticos de algunos autores mencionados.

Nota. Estos contenidos serán evaluados a través de las siguientes capacidades y destrezas.

CAPACIDADES	DESTREZAS
Comprensión lectora	Identifica, analiza, compara, interpreta, valora.
Producción de textos	Aplica, elabora, produce, crea.