



TEMARIO de COMUNICACIÓN - 5to. de SECUNDARIA -

- **El ensayo, su estructura:** redacción de ensayos sobre temas de interés general.
- **Literatura clásica:** Interpretación y análisis de textos de autores representativos.
- **Literatura medieval:** características. Dante (vida, obra, interpretación, análisis de textos y estilo)
- **El Renacimiento:** características. Representantes: Shakespeare, Petrarca y Boccaccio (obra, interpretación, análisis de textos y estilo).
- **El Romanticismo:** características. Representantes: Goethe y Víctor Hugo (obra, interpretación, análisis de textos y estilo).
- **El Realismo:** características. Representantes: Balzac, Dostoievsky, Flaubert y Tolstoi (obra, interpretación, análisis de textos y estilo).
- **El Simbolismo:** características. Representantes: Rimbaud y Baudelaire (obra, interpretación, análisis de textos y estilo).
- **La oración compuesta:** análisis morfosintáctico –diagrama arbóreo- de oraciones yuxtapuestas, coordinadas, sustantivas, adjetivas y adverbiales (estas últimas solo propias: de tiempo, lugar y modo).

Nota. Estos contenidos serán evaluados a través de las siguientes capacidades y destrezas.

CAPACIDADES	DESTREZAS
Comprensión lectora	Identifica, analiza, compara, interpreta, valora, infiere.
Producción de textos	Aplica, elabora, produce, crea.